

Consultation de travaux de scénographie d'exposition - Appel à candidature

Publié le 06 novembre 2018

Dans le cadre de sa troisième grande exposition « Renversant! Quand art et design s'emparent du verre » qui se déroulera du 14 mars au 30 juin 2019 à La Cité du Vin à Bordeaux, la Fondation pour la culture et les civilisations du vin (FCCV) consulte des entreprises pour la réalisation, la fabrication et la fourniture de matériels (construction et mise en peinture de cimaises, vitrines, métallerie), la mise en place des équipements électriques et de l'éclairage, l'impression et la pose de la signalétique, et l'installation de l'ensemble de la scénographie.

Trois lots sont soumis à cet appel à candidature:

- LOT 1 : Agencement
- LOT 2 : Signalétique
- LOT 3 : Électricité et éclairage

Pour tous renseignements d'ordre technique, vous pouvez contacter :

Marion Eybert, Responsable des Expositions Temporaires, Fondation pour la culture et les civilisations du vin

Tél. : 05 47 50 06 16 / 06 30 69 45 30

Courriel : m.eybert@fondationccv.org [1]

DOCUMENTS À TÉLÉCHARGER :

- [Consultation de travaux de scénographie, appel à candidature: Dispositions et clauses administratives, valant acte d'engagement](#) [2]
- [Cahier des charges de la salle d'expositions temporaires et espaces techniques](#) [3]
- [Le CCTP général, document commun à tous les lots](#) [4]
- [Le CCTP lot 1](#) [5]
- [Le CCTP lot 2](#) [6]
- [Le CCTP lot 3](#) [7]
- [La DPGF lot 1](#) [8]

La DPGF lot 2 [9]

La DPGF lot 3 [10]

Le carnet de plans communs aux lots 1, 2, 3 [11]

Les fiches techniques (cimaises [12]; écran [13] et [14]; plaque Texaa [15]; enceintes [16])

La liste des matériels mis à disposition [17]

Le cahier graphique du lot 2 [18]

Le carnet de plans du lot 3 : plan de repérage [19], plan des alimentations [20], plan général d'éclairage [21]

☒

Liens

[1] <mailto:m.eybert@fondationccv.org>

[2]

https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/dca_appel_doffre_scenographie_entreprises_design_nov2018.pdf

[3] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/cahier_des_charges_expo_temp_juin_2018.pdf

[4] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/cctp_general-cite_du_vin-cdv_renversant.pdf

[5] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/lot1-cctp-cite_du_vin-cdv_renversant.pdf

[6] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/cctp_lot_2_signaletique_cite-vin_cdv_renversant.pdf

[7] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/abx-cctp_lot3_eclairage_cdv_renversant.pdf

[8] <https://www.laciteduvin.com/fr/dpgf-lot-1-0>

[9] <https://www.laciteduvin.com/fr/dpgf-lot-2-0>

[10] <https://www.laciteduvin.com/fr/dpgf-lot-3-0>

[11] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/181031_carnet_de_plans_cite_du_vin_renversant.pdf

[12] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/fiche_technique_cimaises_fccv.pdf

[13] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/sharp_-_ll-s201a_bro_s.pdf

[14] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/elotouch_dimensionaldrawing_-_et1593l.pdf

[15] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/texaa_stereo_1_face.pdf

[16] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/enceintes_ta-cms503-dc-bm-datasheet.pdf

[17]

https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/liste_materiel_mis_a_disposition_cite_du_vin_renversant.pdf

[18] <https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/renversant-dossier-graphique-dce-2510.pdf>

[19] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/abx-renversant-plan_de_reperage.pdf

[20] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/abx-renversant-plan_des_alimentations.pdf

[21] https://www.laciteduvin.com/sites/default/files/abx-renversant-plan_general_d_eclairage.pdf