

# La Grande Carriole : Food La Cité du Vin un monde de cultures

## Truck à la Roumaine

Week-end Terroir en Roumanie

CUISINE DE RUE / PARVIS DE LA CITÉ DU VIN / WEEK-END TERROIR ROUMANIE

Samedi 16 février de 12h à 14h30 et de 18h à 20h / Dimanche 17 février de 12h à 14h30



### Horaires

Samedi 16 février de 12h à 14h30  
18h à 20h  
Dimanche 17 février de 12h à 14h30



### Accessibilité

Tout public

Vente sur place - La portion à  
partir de

5,00€

## Présentation

Tout au long de sa tournée en France, la **Grande Carriole** accueille des chefs roumains et propose au public de goûter et découvrir une cuisine traditionnelle roumaine, réinterprétée, sur les lieux des manifestations culturelles de la Saison France-Roumanie. A Bordeaux, la Grande Carriole s'arrête devant La Cité du Vin le temps d'un week-end : c'est le **chef Ioan BEBESELEA, cuisinier de l'année du Guide Gault&Millau Roumanie 2018**, qui revisitera la cuisine roumaine pour le plus grand plaisir de nos papilles.

Fruit d'une collaboration entre **Marie-Josée Ordener**, conceptrice et directrice artistique du projet et les designers **Maria Decu** et **Mihai Dumitrache** (Studio MD/MD), la Grande Carriole est conçue de façon à véhiculer une histoire, elle est l'outil de travail des cuisiniers, qui à leur tour écriront une histoire sur cet échange franco-roumain, à travers des recettes.

4 portions au choix sont proposées à la dégustation le samedi 16 et dimanche 17 février (vente à emporter) :

Velouté de légumes parfumé au raifort et jus de betterave☒

Croquette au fromage de brebis et graines de cumin

Purée de haricots coco, saucisse fumée et pickles☒☒☒☒☒

Beignet à la confiture de baies d'églantiers☒

### **En partenariat avec Latitude20, I.C.I culture cuisine et Les Grandes Tables**

Avec le soutien du ministère de l'Europe et des affaires étrangères, du ministère de la Culture, du ministère de l'Economie et des Finances, du ministère de l'Education nationale, du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'innovation, du ministère de la Transition écologique et solidaire, du ministère des Sports, de l'Ambassade de France en Roumanie, du réseau des établissements de l'Institut français de Roumanie et de Alliances françaises.

### **Dans le cadre de la Saison France-Roumanie 2019**

Pour la France, la Saison France-Roumanie 2019 est organisée et mise en œuvre par l'Institut Français.

---

## **Présentation de La Grande Carriole**

La Grande Carriole, objet unique et véritable création a été dessinée au fil des échanges entre Marie-Josée Ordener, directrice artistique du projet et le studio MD/MD. Les designers, Maria Decu et Mihai Dumitrache, se sont attachés à l'écriture d'une histoire qui relie les deux pays tout en utilisant leur langage propre, l'agencement des formes et des matériaux. Alors que l'osier et les tuiles de bois sont liés à l'artisanat et à l'architecture roumaine, le corian, une matière développée par la société française Dupont en 1968, est choisi pour ses caractéristiques plastiques et le clin d'oeil français. La Grande Carriole est construite en Roumanie par les ateliers de l'entreprise Aquajet, sous la direction de M. Ghergu.

---

## Ioan Bebeșelea

Ioan Bebeșelea est le chef cuisinier du restaurant Syndicat Gourmet de Sibiu, référencé comme une étape culinaire incontournable de la ville par le Gault et Millau. Passionnément engagé pour la valorisation des producteurs locaux, sa cuisine invite à découvrir toute la richesse de cette région, le sud de la Transylvanie, particulièrement reconnue pour ses nombreuses activités agricoles.

---

## LES DESIGNERS DE LA CARRIOLE

Maria Decu - Mihai Dumitrache (MD/MD STUDIO)

Maria Decu | Mihai Dumitrache se sont associés en 2016 pour créer le studio MD/MD, agence de design et d'architecture située à Bucarest. Ils développent un large éventail de projets allant de la conception de produits, de la décoration d'intérieur à l'architecture.

Leur collaboration a commencé en 2015 lors de la création d'un tabouret multifonctionnel appelé « FLIP », qui a reçu le prix du « Meilleur objet de l'année », décerné en 2016 par ELLE décoration en Roumanie. Ces deux dernières années ils se sont particulièrement tournés vers le design d'objet et ont suscité l'enthousiasme du public et de la presse.

<http://www.studiodesign.md> [1]

---

## **Liens**

[1] <http://www.studiodesign.md/>